PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	LUNES 01 JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Promover que los niños experimenten con diversos papeles y técnicas de pegado para construir colectivamente el camino de un conejo a su zanahoria sobre papel kraft, mejorando el manejo de instrumentos (pegamento) y fortaleciendo su imaginación al transformar materiales simples en un paisaje narrativo lleno de decisiones creativas y trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

NUESTRO CONEJO LE ENCANTAN LAS ZANAHORIAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo



La actividad del día de hoy, comienza con una asamblea en círculo donde la profesional presenta el gran papel kraft con el conejo en un extremo y la zanahoria en el otro, y conversa con los niños sobre cómo podrían ayudar al conejo a llegar a su comida, invitándolos a imaginar y simular el camino (recto, curvo, con obstáculos) y a proponer qué materiales usar (papeles de colores, texturas, formas). En un segundo momento de exploración, se colocan bandejas con trozos de papel de distintos colores, tamaños y texturas (papel seda, crepé, cartulina, papel de regalo), y los niños experimentan libremente tocando, arrugando, rasgando y esparciendo los papeles, mientras la profesional nombra las acciones y las propiedades de cada material. El tercer momento sobre el papel kraft, y trabajando todos en equipo simultáneamente, cada niño selecciona trozos de papel, los unta con pegamento y los pega formando un camino continuo desde el conejo hasta la zanahoria. Pueden decidir colectivamente si el camino es ancho, angosto, con curvas o con escalones, y pueden superponer papeles para darle textura. La profesional guía con preguntas como "¿qué color pondríamos para que el conejo no se pierda?" o "¿cómo hacemos un puente con los papeles?". En el cuarto momento, una vez pegado el camino, los niños decoran el conejo y la zanahoria usando diferentes tecnicas, fortaleciendo su imaginación y su capacidad de representación. Finalmente, en el quinto momento de cierre, se sientan en círculo alrededor del gran papel kraft, observan el camino creado, y cada niño señala un trozo que él mismo pegó, explicando qué parte del camino representa y cómo se sintió al hacerlo. La profesional concluye con un aplauso colectivo y destaca cómo, trabajando en equipo y probando diferentes papeles y pegamentos,

Powered by CamScanner

lograron inventar un camino único que llevó al conejo hasta su zanahoria, celebrando así el aprendizaje progresivo del uso de materiales y la imaginación compartida.
Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 6 pliegos de papel kraft, 1 block de hojas iris, 1 colbón, 1 paquete de algodón, 1 marcador, fichas acerca de la ciudad, 6 kits de bolos, 6 barras de plastilina, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy los niños y las niñas participaron en un desafío artístico que consistía en guiar al conejo hasta su zanahoria pegando trozos de papel de colores para marcar el camino. La propuesta llamo la atención del grupo, quienes se mostraron muy interesados desde el primer momento. Se evidencio un gran trabajo en equipo por parte de todos los niños y niñas, quienes colaboraron activamente para que el conejo pudiera llegar a su destino. Destacaron especialmente Anahí, Maiken y Valentina, quienes se pusieron de acuerdo de manera espontanea y organizada y organizada para terminar el camino del conejo hasta su zanahoria; dialogaron entre ellas, organizaron los colores y terminaron el camino ya planeado. El resto del grupo también aporto ideas, respetaron acuerdos y se celebro con entusiasmo cuando el conejo finalmente llego a su zanahoria.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención considero que esta actividad cumplio el proposito de que los niños y las niñas exploraran con confianza la construccion de un camino con papeles de colores para guiar al conejo y se lograra ir explicando e inventando nuevas formas de colaborar, acordar pasos y resolver desafios colectivos. Observar como tres niñas se organizaron por si mismas para ponerse de acuerdo y terminar el camino, sin necesidad de una intervención adulta directa, me confirma que el grupo esta desarrollando habilidades socioemocionales valiosas como la escucha activa, la toma de decisiones compartida y la perseverancia en equipo. Si volveria a repetir esta actividad quizas aumentando la complejidad en el camino.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	MARTES 02 JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Promover la creación colectiva a través de la transformación creativa de materiales, donde los niños y niñas desarrollen su expresión artística, motricidad fina y trabajo colaborativo al decorar un mural grupal con técnicas de rasgado, corte y pegado.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUNTOS CREAMOS ALGO MAGICO

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.



La experiencia comienza con una exploración sensorial, donde los niños y niñas manipulan diferentes tipos de papel (celofán, crepé, cartulina) para descubrir texturas y colores; luego, en la preparación creativa, se les motiva a cortar o rasgar libremente los papeles en pedazos pequeños, ejercitando su motricidad fina. Durante el momento central, todos colaboran pegando sus trozos de papel en un gran papel kraft compartido, creando un mural colectivo donde cada aporte se integra al conjunto. Después, en la interpretación grupal, se invita a los niños a observar su obra terminada y describir qué ven en ella (como un paisaje, un arcoíris o un animal gigante), fomentando el lenguaje y la fantasía. Finalmente, en la asamblea de cierre, se reflexiona sobre el proceso, destacando la importancia de trabajar juntos y se exhibe el mural en el aula para reforzar su sentido de logro y pertenencia.

Al finalizar el taller, disfrutaremos un delicioso almuerzo, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado,

Powered by CamScanner

diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 pliego de papel kraft, 1 paq. Papel crepe, revistas, papel periódico, pegamento, 30 tijeras, 14 juegos de ensartado, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy, los niños y las niñas participaron de forma muy activa en la creación de un mural conjunto, pegando sobre papel kraft, los papeles que previamente habían recortado.
Se evidenció un gran entusiasmo y compromiso colectivo. En cuanto al uso de tijeras, se identificaron avances significativos: Marlén y samuel mejoraron notablemente su agarre, logrando sostener las tijeras con mayor precisión y control, lo que permitió recortar con más autonomía; ellan tambien pudo recortar con destrezas las tijeras, tanto que quiso cortarse el cabello de él. Por otro lado, Danna se destacó en el momento del pegado, ya que no solo se concentró en su propia creación, sino que también ayudó espontáneamente a sus compañeros a pegar los papeles en el mural, mostrando una actitud colaborativo y generoso.
El grupo en general trabajó de manera coordinada, respetando los espacios compartidos y disfrutando el proceso de construir una obra colectiva. Al final todos observaron con orgullo el mural terminado, reconociéndose como parte de un mismo equipo

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como educadora, considero que esta actividad cumplió plenamente con su propósito: que los niños y las niñas exploran con confianza el recorte y pegado de papeles para crear un mural conjunto, imaginando e inventando nuevas formas de organizar los fragmentos, combinarlos y colaborar con los demás. Observar los avances en la motricidad fina de varios niños antes presentaban dificultades con el agarre de las tijeras me confirma la práctica constante, acompañada de un ambiente lúdico y sin presión, favorecer el progreso individual. Asimismo, la actitud solidaria de la niña que ayudo a sus compañeros a pegar en el mural refleja que el trabajo colectivo potencia valores como la empatía, la generosidad y el sentido de la comunidad.

El mural conjunto no solo fue un producto artístico, sino un símbolo de lo que podemos lograr cuando cada uno aporta desde sus posibilidades. Mi postura es clara: sí volvería a repetir esta actividad, tal vez incorporando diferentes texturas de papel.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	MIERCOLES 03 JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO-MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe de espacios de encuentro colectivo.

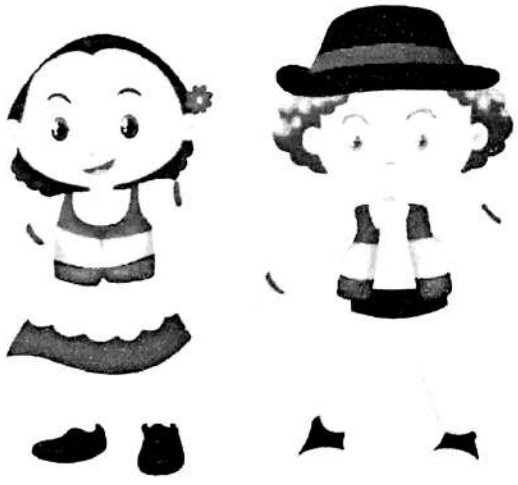
PROPÓSITO:

- Promover el desarrollo de la conciencia corporal y la expresión motriz en niños y niñas, a través de la exploración sensorial y el movimiento guiado con trajes típicos, fomentando la creatividad, la coordinación y el descubrimiento de diversas posibilidades expresivas de su cuerpo en un contexto lúdico y culturalmente enriquecido.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

BAILEMOS TODOS JUNTOS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo



La actividad comienza explorando los trajes (ponchos, faldas o sombreros, pañuelos), sintiendo sus texturas mientras se mueven por el espacio, seguido a ello los niños imitan acciones simples como "agitar" (con pañuelos), "saltar" (con faldas) o "girar" (con sombreros), descubriendo nuevas formas de desplazarse, seguido a ello al ritmo de melodías folclóricas, experimentan balancearse, aplaudir o mover los pies, reforzando la coordinación, se continua con un juego de roles: Usando sombreros y faldas, representan animales o elementos naturales (como "hojas meciéndose"), integrando la imaginación al movimiento. Para finalizar se realizará una relajación consciente acostados sobre los trajes, respiran profundamente mientras verbalizan cómo se sienten (ej.: "suave", "alegre"), cerrando la experiencia con conciencia corporal. Cada etapa promueve la expresión auténtica, el desarrollo motor y la conexión emocional con su cultura, todo a través del juego y la exploración segura.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.

Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio

Powered by CamScanner

de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 15 faldas, 20 sombreros, 14 pañuelos, 15 ponchos, 6 kits de bolos, 6 barras de plastilina, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy, centrada en el baile y la libre expresión corporal, los niños se mostraron muy receptivos desde el primer momento. La dinámica consistió en diversos bailes libres donde los niños y niñas fueron protagonistas de sus propios pasos y tuvieron la oportunidad de escoger las canciones que deseaban bailar. Se generó un ambiente de alegría, participación activa y entusiasmo colectivo.
Un caso muy destacado fue Valentina, quien no solo bailó con entusiasmo, sino que espontáneamente enseñaba a todos los niños el movimiento que, según ella, cada canción debía tener. Tomaba la iniciativa, mostraba los pasos y animaba a sus compañeros a seguirla, actuando como una líder coreográfica. El resto del grupo respondió con interés, imitando, proponiendo variantes y disfrutando colectivamente.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, identifico que esta actividad cumplió plenamente con su propósito: que las niños y niñas exploraran con confianza el baile libre al ritmo de las canciones de su preferencia, imaginando e inventando nuevas formas de su movimiento, pasos y coreografías colectivas. Observar como una niña asumio el rol de guia y enseño a sus compañeros movimientos y como el grupo la siguió con respeto y alegria, me confirma que el baile libre potencia la expresión corporal, coordinación motriz, la escucha, la cooperación y el liderazgo positivo. Si volveria a repetir esta actividad, tal vez incorporando aros y cintas para enriquecer los movimientos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	JUEVES 04 JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Evoque sus experiencias y represente el sentido que tuvieron para si mismo a través de diversos lenguajes.

PROPÓSITO:

- Favorecer en niños y niñas la exploración de sus posibilidades motrices y las propiedades de los materiales mediante los trazos con tizas en el piso, promoviendo que experimenten con diferentes tipos de movimiento generando diversos lenguajes.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGANDO CON TIZAS

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo

La actividad central inicia con una asamblea sensorial donde los niños y niñas exploran las texturas de las tizas prediciendo qué pasará al dibujar sobre el piso del aula mientras comparten experiencias previas con otros materiales. En la experimentación motriz, descubren cómo la presión de sus manos modifica los trazos: con movimientos amplios crean líneas gruesas, con movimientos finos logran detalles, y al frotar con la palma aparecen efectos difusos, explorando las posibilidades que les ofrecen tanto sus cuerpos como los materiales. Durante la creación libre, cada niño pinta en el piso diferentes formas, explorando técnicas como golpear la tiza para crear "estallidos de color", deslizar suavemente para hacer "carreteras" o mezclar colores con los dedos, creando obras originales que reflejan sus decisiones creativas. En la asamblea final, muestran sus creaciones, celebrando la diversidad de creaciones con el mismo material. Cerramos con una galería táctil donde recorren las obras tocando los relieves de tiza mientras describen sensaciones, integrando la exploración motriz con la percepción visual y táctil de sus propias producciones.



Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 35 tizas de diferentes colores, 6 kits de bolos, 6 barras de plastilina, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la actividad del día de hoy, los niños y las niñas pintaron el piso con tizas de colores, una propuesta que les llamó bastante la atención permitiéndoles desarrollar la capacidad creativa de los participantes. Destacó Luis Alexander, quien mostró un particular interes por explorar los distintos tonos de tiza, pues cambiaba constantemente de color de tiza. Por otro lado Danna y Valentina creaban historias a partir de lo dibujado, señalando formas imaginarias, nombrando personajes y construyendo pequeñas narrativas mientras pintaban, lo que evidenció un rico juego simbólico y colaborativo. El resto del grupo participo con alegria, respetando los espacios compartidos y disfrutando de la posibilidad de pintar en una superficie no convencional como el piso.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Considero que esta dinamica cumplio su proposito el cual era que los niños y niñas exploraran con confianza la pintura con tizas en el suelo, imaginando e inventando nuevas formas de dibujar, combinar colores y construir relatos a partir de sus creaciones. Observar a Luis tan interesado en la exploración con tiza, me confirma que actividades sensoriales abiertas favorecen el pensamiento cientifico y la curiosidad espontanea. Asimismo ver como las participantes creean historias mientras dibujaban refleja como el arte y el juego simbolico se entrelazan para potenciar el juego narrativo y la creatividad compartida.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 5 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO-.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de diferentes experiencias que se adquiere al observar diferentes libros donde pueden conocer diversos animales y además recrear por medio material reciclable y colores sus propias creaciones sobre los animales.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

VAMOS AL ZOOLOGICO

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, se empezara motivándolos a cantar y bailar la canción llamada: camino por la selva, terminada la canción se le enseñara imágenes sobre animales por medio de libros, enseñando las diferentes clases de animales que podemos encontrar como: elefante, gorila, mariposa, arañas, tortuga, gatos, serpiente, para la actividad principal: se elaborara un espacio donde se simulara un zoológico con diferentes animales elaborados en diversos materiales para que los niños puedan observar y conocerlos; la profesional en atención estará explicando donde viven. Para finalizar los niños tendrán la oportunidad de recrear los animales que conocieron en el zoológico con material reciclable como rollos de papel higiénico y cubetas de huevos, marcadores y lana; cada niño tendrá la oportunidad de exponer su creación ante sus demás compañeros.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios,20 libros sobre animales, 20 rollos de papel higiénico, 5 cubetas de huevos ,4 cajas de colores,5 marcadores, 20 laminas y muñecos de diversos animales, 20 rompecabezas.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy, los niños y niñas se mostraron muy curiosos al observar todos los animales dispuestos para la experiencia. Utilizamos una camara de juguete y los niños y niñas se tomaron fotos con los animales, pidiendo luego ver las fotos con gran entusiasmo. Este momento generó mucha alegría y permitio que cada niño interactuara de manera espontanea con animales que le llamaron mas la atención. Posteriormente, en el momento de la creación de animales, los niños fueron muy receptivos y escogieron libremente el animal que querian crear. Valentina quiso crear un conejo, mientras que Anahi eligio hacer un cocodrilo, mostrando preferencias claras hacia los gustos de los animales conocidos durante la experiencia.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que esta actividad cumplió su propósito frente que a los niños y niñas explorarán con confianza el mundo de los animales a través de la creación de una ambientación de zoológico, la fotografía digital y la creación manual, imaginando nuevas formas de representar sus animales preferidos. y de interactuar con ellos. La conexidad genuina que mostraron al ver los animales y el tomarse fotos me reafirma que vincular la tecnología de juego con el aprendizaje sensorial potencia la motivación y el recuerdo significativo. Quiero volver a repetir esta actividad ampliando el repertorio de animales, incorporando sonidos. de animales.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B.	MARTES 09 DE JUNIO DE 2026.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER CREATIVO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Potenciar la creatividad, la imaginación y la expresión artística de los niños y las niñas mediante la exploración libre de trazos y colores en un ambiente innovador y estimulante, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación visomotora, la percepción espacial y la capacidad de representar ideas, emociones y experiencias a través del dibujo y el juego creativo.

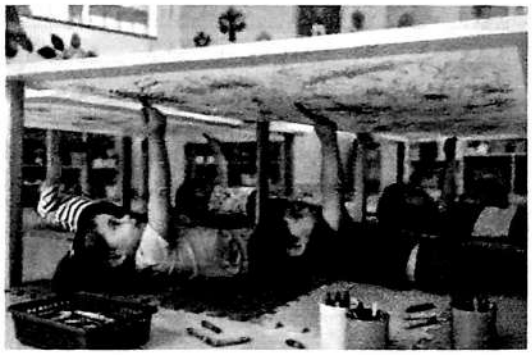


DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



TRAZOS ESCONDIDOS

Empezaremos nuestro día brindando una cálida bienvenida a los niños y las niñas, recibiéndolos con una sonrisa, un abrazo afectuoso y palabras de cariño que les permitan sentirse seguros y felices al llegar al jardín. Durante este momento de ingreso, se socializarán junto a las familias las fotografías solicitadas previamente, en las cuales se evidencia a los niños y las niñas explorando, degustando o conociendo nuevos alimentos en sus hogares. Este espacio permitirá compartir experiencias, dialogar sobre los alimentos descubiertos y fortalecer el vínculo entre la familia y el jardín. Posteriormente, con un agradable fondo musical infantil, se ambientará el aula para favorecer la participación en juegos libres de interés, compartiendo diferentes juguetes y fortaleciendo las habilidades motrices y sociales. Luego, disfrutaremos de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y continuaremos promoviendo hábitos de higiene personal como el lavado de manos, la higiene bucal y el control de esfínteres. Finalmente, los niños y las niñas participarán en un espacio de juego colectivo donde podrán bailar, expresarse libremente y compartir sus ideas e intereses con sus compañeros.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas serán invitados a compartir brevemente algunas de sus experiencias antes de llegar al jardín, favoreciendo la comunicación, la escucha y la interacción con sus compañeros. Posteriormente, se les presentará una ambientación especial preparada dentro del aula, donde encontrarán mesas, tapetes y amplios pliegos de papel adheridos en la parte inferior de las mesas, creando un espacio diferente, llamativo y lleno de posibilidades para la exploración. A continuación, las docentes invitarán a los participantes a descubrir este ambiente, motivándolos a observar, explorar y formular hipótesis sobre lo que podrán hacer en este espacio poco convencional. Seguidamente, los niños y las niñas se acostarán sobre los tapetes ubicados debajo de las mesas y recibirán crayolas de diferentes colores para comenzar a realizar trazos libres sobre los pliegos de papel dispuestos sobre ellos. Durante esta experiencia podrán dibujar, garabatear, realizar líneas, formas y figuras espontáneas, permitiendo que su imaginación fluya libremente mientras exploran nuevas formas de expresión artística. A medida que avanzan en la actividad, se les animará a observar los colores que utilizan, los movimientos que realizan con sus manos y los diferentes caminos que van apareciendo en el papel. Las docentes acompañarán el proceso mediante preguntas que promuevan la creatividad y el pensamiento simbólico, tales como: ¿Qué está apareciendo en tu dibujo?, ¿A dónde va ese camino de colores?, ¿Qué historia podrían contar esos trazos? Estas interacciones favorecerán la expresión oral, la imaginación, la construcción de significados y la confianza para compartir sus ideas. Esta propuesta permitirá fortalecer la motricidad fina, la coordinación visomotora, la percepción espacial, la creatividad y la exploración sensorial, brindando a los niños y las niñas una experiencia artística novedosa que los invita a descubrir y crear desde una perspectiva diferente. Asimismo, se ofrecerá acompañamiento permanente a quienes lo requieran, garantizando que todos participen activamente y disfruten del proceso de creación. Para finalizar, se dispondrá un espacio de juego libre con diferentes materiales y juguetes, promoviendo la interacción, la cooperación y el disfrute compartido. Finalmente, se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, cerrando la jornada en un ambiente de bienestar, alegría y armonía.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

colchonetas para que los niños y niñas puedan descansar de manera cómoda y tranquila, favoreciendo así la relajación y el bienestar emocional. Para aquellos que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con juegos de encajar, los cuales les permitirán estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina de forma serena. Como actividad secundaria, se ofrecerán juegos de dominós donde los niños podrán relacionar imágenes. De esta manera, se busca que los niños y niñas logren un equilibrio entre el descanso, la exploración y el juego tranquilo, preparándose de manera armónica y positiva para regresar a sus hogares.

RECURSOS: 35 juguetes, 6 pliegos de papel kraft, 3 cajas de crayolas, 1 rollo de cinta, 10 tapetes, 8 mesas, 5 juegos de encajar, 5 cajas de dominós.

VALORACIÓN

El día de hoy inició con un espacio de socialización junto a los padres de familia en el que se destacó la importancia de promover hábitos de alimentación saludable desde casa, durante este momento se exposieron las fotografías enviadas previamente por las familias, las cuales evidenciaron prácticas relacionadas con el consumo de alimentos donde nuestra querida Anahi en compañía de su madre nos explicó que su mamá le preparó una deliciosa ensalada, disfrutándola en compañía de su familia. Igualmente, en el desarrollo de la experiencia principal, los niños y las niñas disfrutaron de un espacio creativo y artístico, donde Erick Santiago, se mostró motivado al interactuar con los materiales dispuestos realizando trazos con seguridad y evidenciando iniciativa para experimentar con diversas posibilidades gráficas. Por su parte, Fabiola observó detalladamente el ambiente antes de involucrarse en la propuesta, identificando colores y elementos que llamaban su atención. A través de sus intervenciones verbales compartió interpretaciones sobre lo que iba apareciendo en el papel, fortaleciendo su imaginación y capacidad de representación simbólica. En cambio, Gabriela participó activamente explorando el espacio dispuesto bajo las mesas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia desarrollada evidenció el valor de ofrecer a los niños y niñas ambientes innovadores que despiertan la curiosidad, la exploración y el deseo de aprender a través del juego y la creación. Al participar en un espacio poco convencional, tuvieron la oportunidad de ampliar sus formas de expresión, fortalecer su confianza para comunicar ideas y representar sus pensamientos mediante diversos lenguajes.

Asimismo, el ejercicio contribuyó significativamente al fortalecimiento de habilidades fundamentales para su desarrollo integral, tales como la motricidad fina, la coordinación visomotora, la percepción espacial y el control de movimientos cada vez más precisos. Del modo se promovieron competencias comunicativas y socioemocionales relacionadas con la escucha, la participación activa, el respeto por las producciones de los compañeros, la cooperación y la capacidad para compartir experiencias dentro del grupo.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA R Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B	MIÉRCOLES 10 DE JUNIO DE 2026.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Evoque sus experiencias y represente el sentido que tuvieron para sí mismo a través de diversos lenguajes.

PROPÓSITO:

- Fortalecer el reconocimiento y la clasificación de colores mediante la construcción de caminos con pelotas y actividades de agrupación, promoviendo la coordinación motriz, la orientación espacial, la atención, el trabajo colaborativo y la participación activa de los niños y las niñas a través del juego y la exploración.

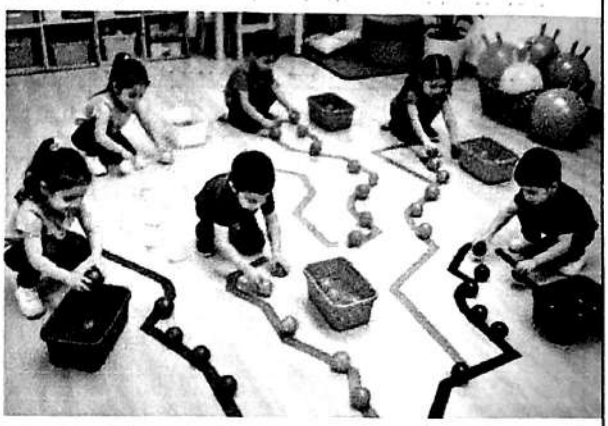


DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



CAMINOS DE COLOR

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Luego, pasaran a disfrutar un pequeño espacio de juego libre con todos sus compañeros.



La actividad pedagógica iniciará con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas serán invitados a observar diferentes pelotas de colores dispuestas en el aula. A partir de este momento, las docentes motivarán la participación mediante preguntas relacionadas con los colores, favoreciendo la observación, el reconocimiento visual y la expresión oral. Seguidamente, se propondrá la construcción colectiva de divertidos caminos coloridos utilizando cintas adhesivas y pelotas de diferentes tonalidades. Cada participante elegirá o recibirá un color asignado por uno de sus compañeros, pudiendo ser amarillo, rojo, verde, azul, morado, negro u otro de su preferencia, para posteriormente ubicar las pelotas siguiendo el recorrido que deseen crear sobre el piso. A medida que avanza la experiencia, los niños y las niñas tendrán la oportunidad de ampliar, modificar y explorar los diferentes caminos construidos, fortaleciendo habilidades relacionadas con la creatividad, la coordinación motriz, la orientación espacial, la toma de decisiones y el trabajo colaborativo. Posteriormente, se les invitará a retirar las pelotas teniendo en cuenta su color, clasificándolas y agrupándolas en los recipientes correspondientes. Esta acción favorecerá procesos de atención, discriminación visual, clasificación, asociación y reconocimiento de colores de manera lúdica y significativa. Para finalizar, se brindará un espacio de juego libre con pelotas saltarinas, permitiendo que los participantes exploren diferentes formas de juego de acuerdo con sus intereses. Podrán lanzarlas, hacerlas rebotar, compartirlas con sus compañeros o crear juegos en pequeños grupos, promoviendo la interacción social, la cooperación, la motricidad gruesa y el disfrute de experiencias recreativas en un ambiente de alegría y participación.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de moldear plastilina y fortalecer su imaginación y motricidad fina, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 35 juguetes, 1 paquete de pelotas, 1 rollo de cinta, 7 recipientes de diferente color, 10 pelotas saltarinas, 5 rompecabezas, 5 barras de plastilina.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una activa donde clasificar por color fue el principal objetivo. Fue así que Dylan mostró entusiasmo al participar en la construcción de los caminos coloridos, tomando la iniciativa para organizar las cintas adhesivas y definir algunos recorridos sobre el piso. Demostró creatividad e interés por explorar nuevas posibilidades de juego, evidenciando una adecuada Orientación espacial y disposición para compartir ideas con sus compañeros. En cambio, nuestra querida Zamara se destaco por su capacidad de observación al reconocer y nombrar los diferentes colores presentes en las pelotas. Participó activamente respondiendo a las preguntas planteadas durante el encuentro inicial, fortaleciendo su expresión oral y su atención al identificar características visuales de los materiales utilizados. Por su parte, Jackson asumió con compromiso la tarea de clasificar las pelotas según su color y ubicarlas en los recipientes correspondientes. Está acción favoreció el desarrollo de procesos de discriminación visual, asociación y organización, evidenciando concentración y perseverancia durante la ejecución de la propuesta.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Este tipo de experiencias favorece el aprendizaje a través de la exploración activa, permitiendo que los niños y las niñas construyan conocimientos significativos mientras interactúan con materiales concretos y atractivos para ellos. A lo largo de la actividad se fortalecieron habilidades de observación, atención y discriminación visual al identificar colores, establecer semejanzas y diferencias así como realizar procesos de clasificación y asociación. Del mismo modo la resolución de pequeñas situaciones durante el juego promovió la toma de decisiones, la iniciativa y la capacidad para proponer alternativas creativas frente a los desafíos planteados.

De igual manera, las actividades desarrolladas propiciaron el fortalecimiento de la coordinación motriz fina y gruesa la orientación espacial y el control corporal mediante los desplazamientos, la manipulación de objetos y las diversas formas de interacción con las pelotas. Los espacios de construcción colectiva y juego compartido también contribuyeron al desarrollo de habilidades sociales como la cooperación, el respeto por los turnos, y la comunicación entre pares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B	JUEVES 11 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Promover el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad, la expresión corporal y la atención de los niños y las niñas mediante la escucha de cuentos, la representación de movimientos y la elaboración de una manualidad relacionada con los gusanitos, promoviendo además la imaginación, la participación activa y la interacción respetuosa con sus pares en un ambiente de aprendizaje significativo y divertido.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



GUSANITOS DE PAPEL

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Luego, disfrutarán de un pequeño espacio de juego colectivo donde exploraran sus propios intereses y habilidades.



Daremos inicio a nuestra actividad principal invitando a los niños y las niñas a ubicarse cómodamente en círculo, generando un ambiente de encuentro, atención y participación. En este espacio se narrará un cuento creativo y llamativo relacionado con los gusanitos, el cual despertará la imaginación y el interés de los participantes. A medida que avanza la historia, se les motivará a representar con su cuerpo los movimientos característicos de estos pequeños animales, desplazándose de manera divertida por el espacio, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación motriz y la comprensión de la narración. Posteriormente, las docentes acompañarán a los niños y las niñas en el desarrollo de una experiencia artística y manual. Los participantes recibirán tiras de papel iris de diversos colores, las cuales doblarán cuidadosamente en pequeños cuadros para construir, paso a paso, el cuerpo de su gusanito. Durante este proceso se fortalecerán habilidades como la motricidad fina, la coordinación viso-manual, la atención, la paciencia y la creatividad, mientras exploran diferentes colores y formas. Seguidamente, la maestra entregará un círculo previamente recortado que servirá como la cabeza del gusanito. Con ayuda de colores, los participantes tendrán la oportunidad de dibujar libremente el rostro de su creación, expresando sus ideas y preferencias. Luego, quienes lo deseen podrán complementar su trabajo utilizando pequeños trozos de plastilina para elaborar las antenitas, enriqueciendo la experiencia sensorial y favoreciendo el fortalecimiento de los músculos de las manos y los dedos. Una vez finalizadas las creaciones, se abrirá un espacio de juego libre y exploración, donde los niños y las niñas podrán observar los trabajos de sus compañeros, compartir sus producciones, interactuar con ellas y participar en pequeños momentos de diálogo y socialización, fortaleciendo la convivencia, el respeto y el reconocimiento de las producciones de los demás. Para concluir la jornada, se realizará el respectivo ritual de higiene y autocuidado, promoviendo hábitos saludables y el bienestar integral de los participantes. Posteriormente, se dará paso al momento de nutrición, favoreciendo espacios de alimentación consciente y fortaleciendo las rutinas diarias dentro del ambiente educativo.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para que los niños y niñas puedan descansar de manera cómoda y tranquila, favoreciendo así la relajación

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y el bienestar emocional. Para aquellos que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con juegos de encajar, los cuales les permitirán estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina de forma serena. Como actividad secundaria, se ofrecerán juegos de mesa donde los niños podrán relacionar imágenes. De esta manera, se busca que los niños y niñas logren un equilibrio entre el descanso, la exploración y el juego tranquilo, preparándose de manera armónica y positiva para regresar a sus hogares.

RECURSOS: 35 juguetes, 1 block de papel iris, 5 barras de plastilina, 3 cajas de colores, 1 tijera, 1 tarro de colbón, 35 juegos de mesa.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad muy llamativa donde Luisanyer participó con entusiasmo en la narración del cuento, mostrando interés por la historia y siguiendo con atención las indicaciones propuestas. Disfrutó representar con su cuerpo los movimientos del gusanito desplazándose por el espacio con seguridad y evidenciando una adecuada expresión corporal y disposición para integrarse a las actividades grupales. Por su parte, Melanis se destacó por su dedicación al doblar cuidadosamente las tiras de papel para construir el cuerpo del gusanito. Esta acción permitió evidenciar avances en su motricidad fina, coordinación viso-manual y capacidad para seguir secuencias sencillas, realizando su creación con paciencia y esmero. En cambio Eithan Eliam expresó con pequeñas palabras sus ideas al personalizar el rostro del gusanito con ayuda de su maestra pudo dar forma a los ojos y la boca. Su Participación permitió observar el reflejo de su imaginación, iniciativa y confianza para plasmar de manera autónoma elementos propios de su creación.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia pedagógica permitió fortalecer múltiples habilidades a través del juego, la exploración y la creación artística favoreciendo una participación activa y significativa de los niños y las niñas, la narración del cuento y la representación corporal de los movimientos del gusanito promovieron el desarrollo de la expresión corporal, la imaginación, la escucha atenta y compresión oral mientras que la interacción con sus compañeros contribuyó al fortalecimiento de habilidades sociales como el respeto la empatía, y la disposición para compartir experiencias dentro del grupo.

Por está razón, seguiremos realizando actividades similares donde se permita fortalecer en nuestros participantes habilidades manuales y creativas, de acuerdo a sus intereses y necesidades.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 12 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Potenciar en niñas y niños la creatividad, imaginación e interacción a través de diferentes rincones de artes plásticas, utilizando materiales capaces de ser modificados y moldeados con esto desarrolla confianza en si mismo, y también su imaginación y creatividad.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CREANDO ARTE

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajara; se empezara explicando que se colocara cuatro rincones para que cada niño y niña pase por todos los rincones disfrutando crear diferentes clases de artes plásticas; en el primer rincón será pintura: se colocara papel Kraft y vinilos para que los niños puedan hacer sus propias creaciones, en el segundo rincón se elaborara cerámica: se realizara moldeado con arcilla y plastilina para que crea objetos decorativo; en el tercer rincón se dejara para dibujo: allí se colocaran mesas y dispondrán colores y papel Kraft para que creen sus propias obras; en el cuarto rincón se realizara grabado la cual se les dará una imagen previamente grabada sobre una matriz para qué los niños le coloquen pintura y luego la plasmen sobre el papel.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 5 frascos de vinilos, 1 kilo de greda, 2 cajas de plastilina, 4 cajas de colore, 20 libros,20 imágenes grabada sobre una matriz,10pliegos de papel Kraft, 20 juegos de mesa,

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la jornada, los niños y las niñas participaron con entusiasmo en los diferentes rincones artísticos propuestos explorando materiales y técnicas que favorecieron la expresión creativa, la imaginación y el fortalecimiento de habilidades motrices. A través de estas experiencias se evidenció una disposición positiva frente a las actividades así como interés por descubrir nuevas formas de creación. Por su parte, Jackson mostró gran motivación en el rincón de la pintura, manipulando con seguridad los vinilos y el papel kraft, para representar libremente sus ideas. Durante la actividad denostró iniciativa creatividad y confianza al seleccionar colores y plasmar sus producciones de manera autónoma. En cambio, Eydan participó activamente en el espacio destinado al modelado, utilizando arcilla y plastilina para dar forma a diversos objetos decorativos. Esta experiencia le permitió fortalecer la coordinación de sus movimientos finos la precisión manual y la capacidad para transformar sus ideas en creaciones concretas. Igualmente, Danna Gabriela evidenció interes y concentración en el rincón de dibujo aprovechando las diferentes materiales disponibles para elaborar producciones propias.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

Las experiencias desarrolladas a través de los diferentes rincones artísticos favorecieron el fortalecimiento de múltiples habilidades en los niños y las niñas, al brindarles oportunidades para explorar, experimentar y expresarse de manera libre y significativa. El contacto con diversos materiales y técnicas estimuló la creatividad la imaginación y la capacidad de representar ideas, emociones y percepciones del entorno mediante producciones propias. Asimismo, se evidenció el desarrollo de la motricidad fina a través de acciones que requirieron precisión, coordinación visomanual control de movimientos y manipulación adecuada de diferentes elementos fortaleciendo progresivamente su autonomía y confianza en sus capacidades.

De igual manera los espacios de juego, descanso y socialización contribuyeron al desarrollo de habilidades socioemocionales fundamentales para la convivencia. La espera de turnos, el compartir materiales, el seguimiento de orientaciones y la participación activa en actividades grupales promovieron actitudes de respeto, cooperación y empatía hacia los demás.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	MARTES 16 DE JUNIO 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños experimenten con técnicas de absorción y escurrido usando esponjas y agua, mejorando su coordinación motriz y manejo de materiales, fortaleciendo su imaginación al convertir el trasvase en un juego de alimentar animalitos, y luego disfruten de un espacio de juego libre con loterías que potencia la atención, el lenguaje y la convivencia grupal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ALIMENTAMOS JUNTOS A NUESTROS ANIMALES

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo



Comenzamos nuestra actividad central con una asamblea en círculo donde la profesional presenta un recipiente grande vacío el "comedero" de animalitos y varios baldes pequeños con agua, mostrando las esponjas y preguntando: "¿Cómo podemos llevar el agua de estos baldes al comedero sin usar las manos directamente? ¿Qué animales necesitan agua?". Los niños imaginan y proponen ideas, activando su creatividad. En un segundo momento de exploración sensorial, cada niño recibe su balde con agua y una esponja; experimenta libremente sumergir la esponja, apretarla, observar cómo absorbe y suelta el agua, sentir su peso y textura, mientras la profesional nombra las acciones y propiedades. El tercer momento es el corazón de la actividad: por turnos, cada niño sumerge su esponja en su balde, espera que absorba agua, luego camina hasta el recipiente grande y escurre la esponja allí, repitiendo varias veces, variando la forma de escurrir (con una mano, con dos, girando la esponja). En el cuarto momento, se introduce un desafío imaginativo: los niños "alimentan" a los animalitos no solo con agua, sino también con "color mágico" con "pétalos" trozos de papel crepe de diferentes colores, creando un agua de colores que pinta el fondo del recipiente grande. Finalmente, en el quinto momento de cierre, los niños se sientan en círculo alrededor del recipiente, observan el agua acumulada, cuentan cuánta llevaron entre todos y cada uno explica cómo lo hizo. Después de esta actividad, se abrirá un espacio de juego libre con loterías: la profesional dispone en las mesas varios tableros de lotería (de animales, frutas, objetos cotidianos) y sus fichas

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

o semillas para marcar. Los niños pueden elegir libremente con qué tablero jugar, en grupo o individualmente, nombrando los dibujos a medida que salen las tarjetas. La profesional acompaña sin dirigir, promoviendo la conversación espontánea y el respeto por los turnos. Este momento refuerza la atención, la memoria visual y la interacción social en un ambiente lúdico y relajado, cerrando la jornada con una experiencia colectiva que integra el aprendizaje sensorial con el juego tradicional de la lotería.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.
RECURSOS: 35 esponjas, 35 baldes pequeños, 1 recipiente grande, 25 tableros de loteria, 14 juegos de ensartados, 1 reproductor de sonido, 8 kits de bolos.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy, los niños se mostraron muy receptivos ante la dinamica de llevar agua con esponjas a los animales. Valentina y Moises destacaron por su gran entusiasmo: terminaron la actividad bastante rápido y, de manera espontánea, ayudaron a sus demás compañeros a completar el proceso, demostrando habilidades de trabajo en equipo. Posteriormente, al momento de observar como el agua cambiaba de color con el papel crepé, todos los niños se mostraron muy emocionados. Un caso que resaltó especialmente fue el de Luis Gabriel, quien al ver la transformación del agua dijo "Mira profe, magia" evidenciando su asombro y su capacidad para relacionar el fenomeno con ideas creativas y ludicas. El grupo en general participo con alegria, explorando y compartiendo sus observaciones con sus compañeros

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que esta actividad cumplió con su propósito que los niños y niñas exploraran con confianza la dinámica de trasvase con esponjas y la experimentación con color a través de papel crepe, imaginando y creando nuevas formas de cuidar a los animales, de ayudar a los demás y de explicar los cambios que observaban. La actitud colaborativa de dos niños que al terminar con su actividad, apoyaron a sus compañeros me confirma que el juego cooperativo y las dinámicas con propósito afectivo como cuidar a los animales potencian la empatia y el sentido de comunidad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMANA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	MIERCOLES 17 DE JUNIO 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Que participe , opine y tome decisiones en sus círculos de acción(familia, jardín, comunidad).

PROPÓSITO:

- Promover que los niños participen, opinen y tomen decisiones en los ámbitos familiar (elección del atuendo), del jardín (organización del desfile, baile y suelta de globos) y comunitario (juego libre compartido), a través de una fiesta retro de los 80 con desfile, baile y globos, fortaleciendo su autonomía, sentido de pertenencia y capacidad de incidir colectivamente.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI PRIMERA FIESTA RETRO

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.

La actividad comienza con una asamblea en círculo donde los niños, ya vestidos, comparten cómo



eligieron su ropa con sus padres, opinan sobre qué música de los 80 les gusta y toman decisiones: ¿cómo organizamos la pasarela? (por turnos o todos juntos), ¿qué movimientos de baile haremos? (el robot, el paso de los ochentas), y ¿cómo soltaremos los globos después del baile? (todos al mismo tiempo o por grupos). La profesional escucha las propuestas y se acuerdan reglas sencillas (no reventar globos a propósito, compartir). En el segundo momento, se realiza el desfile de moda retro en pequeños grupos, los niños caminan por la pasarela mostrando sus atuendos, mientras los demás aplauden. Terminado el desfile, llega el el baile retro. Suena música de los 80 (como "Billie Jean" o "La flaca"), y todos bailan libremente; la profesional invita a los niños a proponer pasos (girar, agacharse, mover los brazos como robots) y el grupo decide cuáles incluir en una coreografía corta. Al terminar el baile, se comenzará a soltar los globos para el juego libre. La profesional reparte globos inflados y, siguiendo la decisión de la asamblea, los niños los sueltan al aire todos juntos o por turnos. Luego, comienza el juego libre con globos: los niños pueden lanzarlos, atraparlos, mantenerlos en el aire, hacerlos rodar o agruparlos por colores, mientras la profesional acompaña sin dirigir, promoviendo la creatividad y el respeto por los acuerdos. Finalmente, en el quinto momento de cierre y reflexión, vuelven al círculo para conversar sobre las decisiones que tomaron: qué eligieron en casa con su familia, qué opinaron en el jardín sobre el

Powered by CamScanner

desfile, el baile y los globos, y cómo se sintieron al participar. Cada niño comparte una decisión que tomó.
Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de creación de manillas con shakiras, donde podrán interactuar entre ellos al crea diferentes tipos de manillas. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 35 globos, 1 pliego de papel celofan, 14 juegos de ensartados, 150 shakiras, 35 limpiatipos, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En la dinamica de hoy, los niños se mostraron muy entusiasmados desde la hora de llegada, vistiendo sus atuendos retro preparados en casa junto a sus familias. Iniciamos con una asamblea donde los niños y niñas compartieron como eligieron su ropa como Luis Gabriel nos compartio que la mamá le iba a dar un chocolate si se dejaba puesta la pañoleta. Durante el desfile cada niño caminó con seguridad y alegria mientras el resto aplaudia y animaba a sus compañeros. Maiten destacó al pasar por la pasarela en repetidas ocasiones, mostrando su deseo de seguir participando. En el baile retro, Anahi, Moises y Valentina propusieron pasos como girar, agacharse y mover brazos. y crearon una coreografia corta de forma colectiva. Por ultimo en el juego con globos resaltó Alan quien jugaba con Samuel a lanzar y atrapar globos de colores específicos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, esta actividad cumplió con su propósito al permitir que los niños exploraran con confianza el desfile, el baile y el juego, tomando decisiones activas en cada etapa. Me impactó ver cómo propusieron movimientos de baile, acordaron reglas y se organizaron para la pasarela, evidenciando su autonomía y trabajo en equipo. La participación de los niños y niñas, quienes desfilaron varias veces, y la integración de todos en los juegos con globos, que reflejan un grupo cohesionado y feliz. Sin duda repetiría esta actividad, ampliándola con la creación de accesorios retro.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	JUEVES 18 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con confianza utilizando sus gestos actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

- Fortalecer el desarrollo de la coordinación y el equilibrio en niños y niñas a través de experiencias motrices que se desarrollaran en un espacio de gimnasio.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

DIA DE GYM

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajará; se empezará explicando cómo debemos utilizarlos, debido a que en el gimnasio hay variedad de piezas con diferentes usos. Como rodadero, los lazos, las pelotas grandes, pelotas pequeñas de colores, cubos de colores, aros, espacio de yoga con tapetes. Previo a utilizar estas diferentes piezas que encontraremos en el gimnasio, se empezara calentando el cuerpo con variedad de ejercicios como estirar las piernas, los brazos, el tronco y las manos; al terminar encontraremos tres espacios adecuados con las diferentes piezas que hay en el gimnasïo, en una primer espacio se encontraran pelotas de diferentes tamaños; las pelotas pequeñas se podrán a su disposición con una sesta para que puedan encestar y de esta manera ayudara con su motricidad y concentración, pelotas grandes para que jueguen a futbol, y lanzarla a sus compañeros fomentando integración entre sus pares; en el segundo espacio los rodaderos el cual se tendrán que formar en fila y esperar su turno para poder subir y lazos podrán jugar individual o en grupo, y en el tercer espacio encentran tapetes para hacer yoga, donde podrán estimular la coordinación motora, flexibilidad, la fuerza y la concentración, donde pueden experimentar la calma y la relajación, por grupos se rotara por todos los espacios adecuados para la actividad.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará

Powered by CamScanner

un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 2 resbaladeros, 20 pelotas saltarinas y 5 pelotas grandes, y 20 pelotas de colores,20 tapetes,20 lazos, 20 juegos de mesa,20 aros, cubos de colores.

VALORACIÓN

La actividad desarrollada el día de hoy permitió portalecer las habilidades motrices, sociales y emocionales de los niños y las niñas de prejardín a través de juego, movimiento y relajación. Durante la jornada, los niños participaron activamente en cada uno de los espacios propuestos, demostrando interés, entusiasmo y disposición para interactuar con sus compañeros.

En el primer espacio, Anay tomó las pelotas grandes y comenzó a lanzarlas hacia arriba y atraparlas sin dejarlas caer al piso, demostrando coordinación motriz y control corporal. Esta acción fue observada por Danna, quien decidió imitarla, evidenciando procesos de aprendizaje por observación. Por su parte Miguel último la pelota para simular un juego de futbol con sus compañeros.

En el segundo espacio, correspondiente al rodadero, los niños mostraron gran entusiasmo organizándose para participar en la actividad. Se observo que Erit intentó pasar delante de otro compañero para subir más rápido; sin embargo, tras la orientación brindada, comprendió la importancia de respetar los turnos y las filas, fortaleciendo las normas de convivencia. y respecto hacia los demás.

En el tercer espacio, los niños participaron en ejercicios de yoga y relajacion. Durante la actividad de masajes, se evidencio un ambiente de confianza y bienestar. Luis Alexander reaccionó con risas, demostrando sensibilidad y disfrute.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad desarrollada permitió evidenciar la importancia del juego, el movimiento y experiencias de relajación como estrategias pedagógicas fundamentales en este nivel.
Durante la jornada pude observar que los niños tuvieron oportunidad de explorar capacidades motrices, fortaler la convivencia y desarrollar habilidades sociales y emocionales en un ambiente seguro a traves de los diferentes rincones. tambien pude darme cuenta que los niños imitan a otros compañeros, en diferentes juegos
Pude comprobar una vez más que el juego libre permite que los niños expresen su creatividad e imaginación, y a su vez permite generar espacios de diálogos y aprendizajes sobre la importacia de esperar turnos y respetar a los demás, aspectos fundamentales para la construcción de relaciones positivas dentro del grupo.
Por otra parte, los ejercicios de yoga y masaje contribuyeron al bienestar físico y emocional de los niños, promoviendo momentos de calma, relajación y reconocimiento corporal.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B.	LUNES 22 DE JUNIO DE 2026.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LITERARIO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Fortalecer el reconocimiento y la expresión de las emociones mediante experiencias literarias, favoreciendo la comunicación de sentimientos, la escucha activa y la interacción con los demás. Potenciar la creatividad y la motricidad fina a través de la manipulación de diversos materiales durante la actividad artística.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LAS EMOCIONES ENGLOBADAS

Iniciaremos nuestro día dando la bienvenida a los niños y a las niñas de manera alegre con una enorme sonrisa para brindarles alegría y confianza, seguido realizaremos una oración para agradecer por el nuevo día. Con fondo musical ambientaremos de manera amena el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades y relacionarse con otros niños compartiendo pelotas saltarinas, permitiendo así que exploren su imaginación y compartan entre pares. Continuaremos, a disfrutar de unas nueves reforzadas para llenarse de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Luego, pasaran a disfrutar de un momento de juego colectivo donde compartirán diferentes juguetes.



Teniendo en cuenta los intereses de nuestras niñas y niños, manifestados en experiencias anteriores, hoy proponemos una experiencia pedagógica enfocada en la literatura y el reconocimiento de las emociones, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas, creativas y socioemocionales. Iniciaremos invitándolos a organizarse en círculo para escuchar un cuento relacionada con las emociones, apoyándonos en imágenes de las diferentes emociones que pueden aparecer en la historia. Este momento permitirá enriquecer el lenguaje, fortalecer la atención, la escucha activa y la imaginación, además de propiciar el diálogo sobre cómo se sienten en distintas situaciones de su vida cotidiana, favoreciendo la expresión de pensamientos, emociones y experiencias. Posteriormente, dispondremos las mesas del aula con materiales como globos, lana de diferentes colores, pegamento, marcadores, papel iris y otros elementos decorativos para dar inicio a una actividad creativa en la que cada niño y niña elaborará un personaje que represente una emoción. Cada participante escogerá la emoción que desea representar y decorará su globo utilizando la lana para crear el cabello y otros detalles, mientras dibuja la expresión facial correspondiente. Durante el desarrollo de la actividad se promoverá la libre creación, la exploración de materiales y la conversación sobre las características de cada emoción y los momentos en que pueden experimentarla. Esta experiencia busca fortalecer la motricidad fina mediante el rasgado, pegado y manipulación de los diferentes materiales, favorecer la coordinación viso-manual, estimular la creatividad, la imaginación y la concentración. Durante todo el proceso se brindará acompañamiento oportuno a quienes lo requieran, orientando el uso adecuado de los materiales y motivando a cada participante a disfrutar de su creación. Posteriormente, disfrutarán de un espacio de juego libre en el que podrán compartir sus personajes con sus compañeros, representar diferentes emociones mediante gestos y expresiones corporales e inventar pequeñas

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

historias con los globos elaborados, fortaleciendo la interacción, la comunicación y el juego simbólico. Finalmente, se dará paso al almuerzo, promoviendo hábitos de alimentación saludable, rutinas de higiene personal y control de esfínter, fortaleciendo progresivamente su autonomía.

Llega la hora de retomar energías, por esta razón invitaremos a nuestros participantes a tomar un descanso reparador en el cual organizaremos el aula con colchonetas, almohadas y cobijas, amenizaremos con sonidos relajantes para que los niños puedan descansar si así lo desean. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración y motricidad. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de realizar una rutina de baile con sus canciones favoritas.

RECURSOS: 35 pelotas saltarinas, 35 juguetes, 35 globos, 1 tarro de colbón, 1 block iris, 5 rollos de lana, 5 juegos de enhebrar.

VALORACIÓN

Durante el día de hoy y teniendo en cuenta el reto propuesto durante la jornada pedagógica, se pudo observar que nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad libre donde pudieron explorar y compartir de diferentes juguetes, permitiendonos observar sus destrezas relacionadas con el lenguaje y la creatividad, ya que, estos objetos fomentaron la creación de juegos de roles y nuevas experiencias, para dar paso a la experiencia principal. Fue así que, nuestra querida Evelyn se mostró atenta durante la narración del cuento, participando de manera espontánea en los momentos de conversación al expresar con pequeñas palabras cuando identificaba algunas emociones y compartiendo experiencias relacionadas con ellas. Por su parte, Zamara disfrutó especialmente del proceso creativo, seleccionando con seguridad los materiales para decorar su personaje y realizando su producción con dedicación y entusiasmo. En cambio, nuestro querido Daniel Andrés participó activamente en el escenario de juego y socialización posterior, utilizando su personaje para representar distintas emociones mediante gestos y expresiones corporales. Durante este momento interactuó de manera positiva con sus compañeros, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas, la imaginación y la confianza para expresar sus emociones.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia desarrollada favoreció la construcción de aprenditajes significativos al brindar oportunidades para que los niños y las niñas reconocieran, expresaran y comunicaran sus emociones mediante el lenguaje oral, la literatura y la creación artística. A lo largo de la jornada se evidenciaron avances en la escucha atenta, la comprensión de relatos, la participación en conversaciones grupales y el fortalecimiento de la confianza para expresar pensamientos, sentimientos y vivencios.

Asimismo las propuestas creativas permitieron potenciar la motricidad fina, la coordinación visomanual, la creatividad, la imaginación y la capacidad de tomar decisiones durante la exploración de diversos materiales. Por está razón, seguiremos realizando este tipo de actividades que fomenten la imaginación y creatividad teniendo en cuenta las necesidades e intereses de nuestros participantes.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

r

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B	MARTES 23 DE JUNIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la expresión corporal, la coordinación motriz, la atención y el trabajo en equipo mediante la exploración de instrumentos musicales, promoviendo el seguimiento de ritmos, la participación activa y el disfrute de experiencias musicales compartidas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL GRAN DESFILE MUSICAL

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo barras de plastilina. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Despues, pasarán a disfrutar de un momento de juego colectivo compartiendo con sus compañeros.



Comenzaremos nuestra actividad principal invitando a nuestros niños y niñas a participar en un desfile musical, donde podrán explorar diferentes instrumentos como tambores, flautas y xilófonos. Inicialmente, se presentarán los instrumentos y se brindará un espacio para que los participantes observen, manipulen y descubran los sonidos que produce cada uno. Posteriormente, se elegirá de manera voluntaria a un niño o niña para asumir el rol de líder del desfile, quien será el encargado de marcar el ritmo y guiar el recorrido por el aula mientras sus compañeros siguen las orientaciones a través del sonido del instrumento. Durante el recorrido, los participantes tocarán los instrumentos musicales mientras interpretan las canciones infantiles de su preferencia, favoreciendo la participación activa, la coordinación de movimientos y el disfrute colectivo. A lo largo de la experiencia se promoverá el respeto por los turnos, la escucha atenta y el seguimiento de instrucciones, permitiendo que, al finalizar cada recorrido, otro participante tenga la oportunidad de asumir el liderazgo del desfile. Finalmente, se dispondrá un espacio para compartir las sensaciones vividas durante la actividad, fortaleciendo la expresión oral, la interacción entre pares y el gusto por las experiencias musicales. Seguidamente, se ofrecerá un espacio de exploración con fichas de encajar y de formas donde los niños y niñas podrán seguir explorando sus habilidades y compartiendo sus ideas.

Llega la hora de retomar energías, por esta razón invitaremos a nuestros participantes a tomar un descanso reparador en el cual organizaremos el aula con colchonetas, almohadas y cobijas, amenizaremos con sonidos relajantes para que los niños puedan descansar si así lo desean. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con rompecabezas donde podrán estimular su concentración y motricidad. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de jugar con carritos de arrastre fortaleciendo su motricidad gruesa e imaginación.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 1 caja de plastilina, 15 tambores, 10 flautas, 10 xilófonos, 35 juegos de mesa, 5 rompecabezas, 35 carritos de arrastre.

VALORACIÓN

Durante el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia musical donde la exploración y la creatividad fue la protagonista, fue así que durante la Primera actividad teniendo en cuenta el reto propuesto durante la jornada Pedagógica, se pudo apreciar las diversas formas de comunicación que poseen nuestros participantes desde la imitación a través de juegos de roles y hasta la capacidad de recrear historias usando su imaginación. Luego, durante la experiencia principal Dahiler Santiago, escogió el tambor como su principal instrumento musical usando sus dos manos para entonar melodías para mencionarela "que su mamá colocaba videos donde salían señores tocando el tambor y bailando" Por lo cual, el disfruta de estos sonidos. Por su parte, Antonella, eligió la flauta ya que su forma y sonido, llamó su atención silbando en diferentes velocidades en algunos momentos fuerte pero cuando se pedía su atención volvía a seguir el ritmo y las melodías al compás de sus compañeros. En cambio, Luis Gabriel estuvo más atento y participativo durante el desfile usando el tambor como referente para orientar a sus compañeros.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320126-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de las experiencias de hoy se puede decir que permitió fortalecer en los niños y niñas habilidades relacionadas con la coordinación motriz, el seguimiento de ritmos la atención la escucha activa y la expresión corporal, favoreciendo su participación en actividades musicales de manera espontánea y significativa, Durante la ejecución, se evidenciaron avances en la exploración de los instrumentos la coordinación de movimientos con el sonido, el respeto por los turnos la comprensión de instrucciones y la confianza para asumir pequeños roles de liderazgo, aspectos que enriquecieron la interacción con sus compañeros y promovieron el disfrute del aprendizaje a través de la música, el juego y el movimiento.

A partir de los resultados observados en las próximas experiencias se continuará fortaleciendo propuestas que integren la música, la expresión corporal y el trabajo colaborativo siempre teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los participantes.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA ESCUELA ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B.	MIÉRCOLES 24 DE JUNIO DE 2026.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Promover la creatividad, la libre expresión y la imaginación mediante la exploración de diferentes materiales artísticos, favoreciendo la toma de decisiones, la motricidad fina y la comunicación de ideas e intereses.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PINTANDO CON IMAGINACIÓN

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo juegos de ensartado, para fomentar sus habilidades motrices y la interacción social. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Seguidamente, se ofrecerá un espacio de juego libre donde podrán bailar y compartir con todos sus compañeros.



La actividad comenzará con un espacio de diálogo en el que los niños y las niñas serán invitados a reunirse en círculo para conversar sobre sus gustos e intereses relacionados con el arte. Durante este momento, tendrán la oportunidad de expresar qué les gustaría pintar, cuáles son sus colores favoritos y qué materiales desean utilizar para realizar sus creaciones, promoviendo la participación, la comunicación y la libre expresión de sus ideas. Posteriormente, se dará paso a la propuesta artística, adecuando previamente el aula con diferentes espacios de creación para que cada participante elija libremente el lugar donde desea realizar su obra. Se dispondrán materiales como pinturas de diferentes tonos, pliegos de papel kraft, bolitas de algodón y escarcha, permitiendo que los niños y las niñas exploren diversas posibilidades de expresión a través del color, las texturas y la creatividad. Durante el proceso podrán pintar libremente aquello que imaginaron en el diálogo inicial, experimentando con los materiales y desarrollando sus propias producciones artísticas. Al concluir la actividad, se abrirá un espacio para que quienes lo deseen compartan sus creaciones con el grupo, expresando qué decidieron pintar, los colores que utilizaron y los materiales que más disfrutaron explorar. Este momento favorecerá la comunicación, el respeto por las producciones de los demás, el fortalecimiento de la autoestima y la valoración de la expresión artística como una forma de manifestar pensamientos, emociones e intereses. Para finalizar esta parte del día, se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Seguidamente, se brindará un espacio de juego colectivo con pelotas y raquetas.

Seguido de esto, daremos paso al descanso reparador, adecuando el aula con un ambiente tranquilo, acompañado de sonidos suaves y colchonetas que permitan a los niños y las niñas descansar de manera cómoda y relajada. Para aquellos participantes que no concilien el sueño, se dispondrá de un espacio con plastilina para que puedan modelar libremente

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

sus creaciones, favoreciendo la relajación, la concentración, la creatividad y el fortalecimiento de la motricidad fina. Como actividad complementaria, se ofrecerán diferentes juegos de mesa y materiales de construcción, brindando la oportunidad de encajar, armar y explorar de manera libre. Este momento favorecerá la atención, el pensamiento lógico, la resolución de pequeños retos y la interacción respetuosa entre pares, permitiendo finalizar la jornada en un ambiente de calma y armonía antes del regreso a sus hogares.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de ensartado, 6 tarros de pintura, 6 pliegos de papel kraft, 1 paquete de algodón, 7 tubos de escarcha, 1 paquete de pelotas y raquetas, 5 barras de plastilina, 35 juegos de mesa.

VALORACIÓN

Durante la jornada de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad donde la pintura fue la principal protagonista, fue así que, Eydan participó con interés en el espacio de diálogo inicial, compartiendo algunas de sus preferencias relacionadas con los colores y los materiales que deseaba utilizar. En el momento de la creación artística exploró las pinturas y diferentes texturas con curiosidad, realizando su producción de manera autónoma y mostrando disposición para explicar al grupo el significado de su obra, fortaleciendo su capacidad de expresión y comunicación. Por su parte, Valentina se involucró activamente en la propuesta artística, eligiendo de manera libre el espacio donde realizaría su creación. Manipuló con entusiasmo los diferentes materiales disponibles, combinando colores y elementos decorativos para enriquecer su trabajo. En cambio, Ariadna disfrutó de la experiencia desde el inicio, participando en la conversación grupal y expresando sus intereses frente a la actividad. Durante la elaboración de la obra evidenció creatividad al experimentar con diferentes materiales. Cabe resaltar que teniendo en cuenta el reto propuesto en la jornada pedagógica nuestros niños siguen disfrutando de un momento de juego libre, donde exploran y comparten.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Las experiencias desarrolladas durante la jornada favorecieron un ambiente de participación activa, donde los niños y las niñas fortalecieron habilidades comunicativas al expresar sus ideas, intereses y preferencias durante el diálogo inicial. Asimismo, la exploración libre de materiales, colores y texturas estimuló la creatividad, la imaginación, la motricidad fina y la capacidad para tomar decisiones de manera autónoma. Permitiéndose crear producciones propias que reflejaron sus emociones, pensamientos e intereses.

El espacio de socialización de las creaciones promovió el desarrollo de la expresión oral, la escucha atenta, el respeto por las opiniones y producciones de los demás, así como el fortalecimiento de la autoestima y la confianza al compartir sus trabajos con sus compañeros.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA R. Y LAURA CARRERO C.	PREJARDÍN B.	JUEVES 25 DE JUNIO DE 2026.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa

PROPÓSITO:

- Promover hábitos de autocuidado, higiene y bienestar mediante experiencias de relajación, exploración sensorial y cuidado personal, favoreciendo el reconocimiento del cuerpo, la autonomía y la regulación emocional.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

UN DÍA DE SPA: CUIDANDO MI CUERPO CON AMOR

Iniciaremos nuestro día dando la bienvenida a los niños y a las niñas de manera alegre con una enorme sonrisa para brindarles alegría y confianza, seguido realizaremos una oración para agradecer por el nuevo día. Con fondo musical ambientaremos de manera amena el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes, permitiendo así que exploren su imaginación y compartan entre pares. Continuaremos, a disfrutar de unas nueves reforzadas para llenarse de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada comenzará con un momento de relajación y conexión corporal, invitando a los niños y las niñas a participar en una sencilla rutina de yoga. Para ello, se adecuará el aula con colchonetas distribuidas en un ambiente tranquilo y armonioso, acompañado de música suave que favorezca la calma. Siguiendo las orientaciones de las maestras, los participantes realizarán diferentes posturas de estiramiento y respiración, promoviendo el reconocimiento de su cuerpo, el equilibrio, la coordinación, el bienestar físico y emocional. Posteriormente, se dará paso a una experiencia de spa infantil, donde los niños y las niñas se organizarán en parejas para realizar suaves masajes en manos y brazos con ayuda de crema hidratante, fortaleciendo el respeto por el otro, el trabajo cooperativo y la promoción del autocuidado. Seguidamente, explorarán diferentes sensaciones táctiles mediante la aplicación de un exfoliante natural, realizando movimientos circulares sobre sus brazos, lo que les permitirá reconocer diversas texturas mientras estimulan sus sentidos en un ambiente de tranquilidad y confianza. Para finalizar la experiencia, se llevará a cabo una rutina de cuidado personal enfocada en las uñas, donde se dialogará sobre la importancia de mantenerlas cortas y limpias como parte de los hábitos de higiene. Posteriormente, se aplicará brillo para uñas a cada participante, resaltando que unas uñas limpias y cuidadas reflejan prácticas de autocuidado y bienestar. Durante toda la jornada, las maestras brindarán acompañamiento permanente, promoviendo la autonomía, el cuidado del cuerpo, la relajación y el fortalecimiento de hábitos saludables en un ambiente cálido y respetuoso. Finalmente, los participantes disfrutarán de un almuerzo agradable, reforzando las rutinas de higiene personal y el control de esfínteres.

Llega la hora de retomar energías, por esta razón invitaremos a nuestros participantes a tomar un descanso reparador en el cual organizaremos el aula con colchonetas, almohadas y cobijas, amenizaremos con sonidos

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

relajantes para que los niños puedan descansar si así lo desean. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración y motricidad. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de jugar con carritos de arrastre fortaleciendo su motricidad gruesa e imaginación.

RECURSOS: 35 juguetes, 5 colchonetas, 1 reproductor de sonido, 1 tarro de crema, 1 tarro de exfoliante, 1 brillo de uñas para niños, 5 juegos de enhebrar, 35 carritos de arrastre.

VALORACIÓN

Durante el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de un día de spa donde su principal objetivo era enseñar a cuidar el cuerpo, fue así que Dama Lizeth participó con entusiasmo en las actividades de relajación y conexión corporal. Siguió las posturas de yoga propuestas realizando movimientos de estiramiento y respiración que favorecieron su tranquilidad y concentración. Además mostró interés durante la experiencia de spa infantil, disfrutando de los masajes suaves y explorando las diferentes sensaciones táctiles de manera respetuosa y atenta. Por su parte, Elthan Eliam se involucró activamente en las experiencias de autocuidado desarrolladas durante el día. Participó en las dinámicas de masaje en parejas principalmente con su prima Rouse demostrando disposición para cooperar con sus compañeros y seguir las orientaciones brindadas. De la misma manera, Jackson disfrutó de los espacios de relajación y bienestar, participando con agrado en las actividades propuestas. Durante la exploración sensorial observó y manipuló los diferentes elementos utilizados identificando texturas y sensaciones a través del tacto. Asimismo, Anahí se mostró motivada y participativa a lo largo de la jornada, disfrutando del momento de yoga.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia de hoy despertó un gran interés y entusiasmo en los niños y las niñas, quienes participaron activamente en cada una de las experiencias propuestas. Las actividades de Yoga, relajación, masajes suaves y cuidado personal generaron un ambiente de tranquilidad, bienestar y disfrute que favoreció la disposición para el aprendizaje. A través de estas experiencias, los participantes fortalecieron su conciencia corporal, exploraron diversas sensaciones y reconocieron la importancia de cuidar su cuerpo como una práctica fundamental para su salud y bienestar.

El desarrollo de la propuesta también permitió potenciar habilidades sociales y emocionales, promoviendo el respeto por sí mismos y por los demás, la empatía, la escucha atenta y la convivencia armónica.

Igualmente, se tuvo en cuenta la propuesta del reto pedagógica de la semana, propuesto en la jornada pedagógica, donde se brindó un pequeño espacio de juego libre donde los participantes disfrutaron de un juego en el parque donde exploraron y compartieron entre pares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 26 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en niñas y niños la creatividad, imaginación e interacción a través de actividades, utilizando materiales y papel de colores para que identifiquen los colores.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

COLORES MAGICOS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajará; para el inicio se hará magia, con botellas de gaseosa se le pondrá un poco de agua y luego le colocaremos un poco de papel crepe, el niño tendrá que batir la botella hasta que se disuelva el color del papel en el agua y descubra el color que tiene, la profesional en atención realizar preguntas: ¿de qué color quedo el agua?, ¿qué color es el que te gusta más? Con esto se repasará los colores, para que aprendan a identificarlos. La actividad central se llevara a cabo la elaboración grupal de un arcoíris, se les preguntara si han visto un arcoíris, y si alguien sabe que colores tiene; luego les explicaremos que se hará un arcoíris grupal donde cada niño tendrá papel crepe de un color especifico y tendrá que rasgar y hacer bolitas con sus dedos para luego poderlo pegar en el lugar correspondiente, hasta completar el arcoíris entre todos, ayudaremos a que los niños respeten turnos, y que conozcan que color tienen y en que momento deben pasar a colocarlo; para la actividad final cada niño pasara frente al arcoíris y nos mostrara cual fue el color que mas le gusto de todo.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde

Powered by CamScanner

podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, 20 juguetes varios, 20 botellas reciclables, 4 pliegos de papel Kraft, 1 paquete de papel crepe, pegante y 20 juegos de mesa.

VALORACIÓN

Durante la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia creativa donde la imaginación cobró vida fue así que nuestro querido Alan participó con entusiasmo en el experimento de la botella sensorial, observando atentamente como el papel crepe cambiaba el color del agua al agitarla. Expresó con seguridad el color que descubrió y respondió a las preguntas planteadas demostrando interés por identificar y nombrar los colores. Por su lado, Erik mostró curiosidad desde el inicio de la actividad al explorar los materiales presentados. Durante la elaboración del arcoiris grupal trazo con precisión y esperó pacientemente su turno para participar, siguiendo las orientaciones dadas. Por su parte, Antonella disfrutó especialmente de la actividad artística, manipulando el papel crepe con creatividad y realizando pequeñas bolitas que luego incorporó al mural del arcoíris. Durante el diálogo grupal participó recordando algunos colores presentes en un arcoíris y manifestó sus preferencias de manera espontánea. Igualmente, Dylan se involucró activamente en cada momento de la jornada, explorando el cambio de color del agua con asombro y realizando observaciones sobre lo que sucedía durante el experimento.

Powered by CamScanner

REFLEXION PEDAGOGICA

Como resultado de la experiencia de hoy nuestros participantes participaron activamente demostraron agrado por la experiencia ya que, al descubrir los colores obtenidos realizaban afirmaciones positivas dejándonos apreciar que este tipo de ejercicios en el aula contribuyen a fortalecer la imaginación, la creatividad, y el interés por compartir sus experiencias con sus maestras y compañeras(os).

Igualmente, se puede mencionar que los niños y niñas disfrutan cuando tienen la oportunidad de experimentar con nuevas estrategias por esta razón continuaremos realizando actividades similares donde se tenga en cuenta la creatividad, las necesidades y los interés que expresen nuestros pequeños.

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA Y LAURA CARRERO	PREJARDÍN B	MARTES 30 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños experimenten con técnicas de pegado y texturizado usando aserrín y globos, mejorando su coordinación motriz fina y el manejo de materiales (pinceles, pegamento, aserrín), mientras fortalecen su imaginación al transformar un globo común en una creación personal con nombre, historia y textura única.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGANDO CON ASERRIN

Se inicia con una bienvenida cálida e individualizada, donde cada niño y niña será recibido con un abrazo, palabras de afecto y una sonrisa que transmita seguridad y pertenencia al nuevo espacio. Un fondo musical suave ambientará el aula, creando un clima emocional tranquilo y acogedor. Seguidamente, se facilitará un tiempo de exploración y juego libre, permitiendo que los niños elijan actividades de su interés; este momento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que, de manera espontánea y sin presión, fomenta los primeros vínculos entre pares a través del juego compartido. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía. Finalmente, se guiará de manera lúdica y cooperativa la estimulación de hábitos de higiene personal (higiene bucal y lavado de manos), presentándola como una actividad grupal que promueve la autonomía y el bienestar colectivo

Comenzaremos con una asamblea en círculo donde la profesional muestra un globo inflado y un recipiente con aserrín, y pregunta: "¿Cómo podemos hacer que este globo se sienta áspero o suave? ¿Qué pasa si le pegamos aserrín?". Los niños proponen ideas y la profesional presenta los materiales: globos, aserrín, pegamento y pinceles. Se acuerdan reglas sencillas (no explotar los globos, compartir el aserrín). En un segundo momento de exploración sensorial, cada niño recibe un globo inflado y una bandeja con aserrín; experimentan tocando el aserrín, sintiendo su textura, esparciéndolo sobre el globo y observando cómo se adhiere sin pegamento, mientras la profesional nombra las propiedades ("es seco", "se resbala", "hace cosquillas"). En el tercer momento la profesional aplica una capa delgada de pegamento (con pincel) sobre una zona del globo, y cada niño, con sus espolvorea aserrín sobre esa área, presionando suavemente para que se adhiera. Luego, van cubriendo poco a poco todo el globo, experimentando con diferentes grosores y texturas. Algunos niños pueden mezclar aserrín con témpera para darle color, o dejar zonas sin pegar para crear diseños. En el cuarto momento, una vez seco, los niños juegan con sus globos texturizados: los lanzan al aire, los hacen rodar, o los usan como "peluches ásperos" para imaginar historias (por ejemplo, "este globo es una nube de piedras" o "es un erizo que no pincha"). La profesional anima a inventar nombres y usos creativos. Finalmente, en el quinto momento de cierre, se sientan



Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

en círculo para compartir cómo hicieron su globo, qué técnica usaron y cómo se sintieron. Se exponen los globos en el aula formando una instalación texturizada, celebrando la diversidad de creaciones y el aprendizaje progresivo del manejo del pegamento y el aserrín.
Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de moldeado de plastilina, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre con bolos, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 35 globos, 3 paquetes de aserrín, 1 pegamento, 6 kits de bolos, 6 barras de plastilina, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de hoy, centrada en la creación de globos texturizados con aserrín, capturó completamente el interés de los niños y niñas desde el inicio. Durante la asamblea inicial, propusieron ideas sobre como inflar el globo "Mira profe así" y mostraron gran curiosidad al explorar el aserrín. En el momento de pegar el aserrín con pegamento, los niños y niñas se concentraron en completar sus globos y cubrirlos por completo, mientras el proceso surgieron historias creativas como la de Anahi que dijo que su globo era un puercoespín y que "picaba muy fuerte" moviendo las manos como si sintiera sus espinas; Mailen por su parte, le dio un abrazo a su globo lleno de aserrín, mostrando un vínculo afectivo con su creación. El resto del grupo también inventó nombres y usos imaginativos como "piedra".

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, considero que esta actividad cumplio su proposito que los niños y las niñas exploraran con confianza las texturas y la transformación de un material cotidiano a través del aserrin, imaginando e inventando nuevas formas de jugar, crear historias y expresar sus emociones. Observar la concentración al completar sus globos y la creatividad al ponerles nombre me confirma que el arte sensorial cuando se combina con la libertad narrativa, potencia el pensamiento simbólico y la motricidad fina. El abrazo de Mailen a su globo texturizado fue un gesto que evidencia como los objetos creados por ellos mismos adquieren un valor afectivo profundo. Si volveria a repetir esta actividad pero incorporando texturas nuevas.

Powered by CamScanner